

## ОБУЧАЮЩАЯ ИГРА: РОЛЬ И МЕСТО НА УРОКЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Павлова Марина Александровна*  
*Магистрант*

*Донского Государственного Технического Университета,*  
*город Ростов-на-Дону*

**Аннотация.** В статье даются основные характеристики игры, рассматриваются особенности и роль обучающей игры на уроке иностранного языка. Приводится классификация обучающих игр, которые могут быть рекомендованы для формирования и развития иноязычных умений и навыков у детей младшего школьного возраста.

**Annotation.** The article gives the main characteristics of the game, discusses the features and the role of the educational game in a foreign language lesson. The classification of educational games that can be recommended for the formation and development of foreign skills in children of primary school age is given.

**Ключевые слова:** игра, игровая деятельность, обучающая игра, младший школьный возраст.

**Key words:** game, game activity, educational game, primary school age.

---

**Введение.** На современном этапе развития общества от образования требуется высокий уровень языковой подготовки выпускников школ. Обучение младших школьников иностранному языку представляет собой подготовительный этап для дальнейшего обучения и базируется на развивающей, воспитательной, практической целях.

Одной из главных задач преподавателей иностранного языка на начальном этапе является выбор эффективных методов обучения, способствующих формированию, развитию и стимулированию интереса к изучению данного предмета.

Для решения этой задачи преподаватели иностранного языка используют разнообразные методы и приемы, направленные на активизацию деятельности ребёнка. Одним из таких эффективных приемов является применение обучающих игр на уроках иностранного языка. Обучающие игры позволяют вызвать интерес у ребенка к педагогическому процессу и к преподавателю иностранного языка, сконцентрировать внимание младших школьников на овладении речевыми умениями и навыками в ситуации, являющейся естественной для детей данного возраста – в процессе игры и общения.

**Основная часть.** Игры находят широкое применение в дошкольных и внешкольных учреждениях, в народной педагогике как способ обучения и воспитания. В практике преподавания иностранного языка в школе педагоги иногда недооценивают потенциальные возможности игры в формировании и развитии иноязычных умений и навыков у младших школьников. Игра на уроке иностранного языка в начальной школе, как правило, используется в качестве эмоциональной разрядки, как средство переключения внимания школьников с учебной деятельности на развлекательную.

Младший школьный возраст – это период в развитии ребенка от 6–7 до 10–11 лет, возрастные границы зависят от официально установленных сроков обучения в начальной школе. Согласно периодизации Д.Б. Эльконина, целенаправленное обучение и воспитание в младшем школьном возрасте знаменует собой переход от игровой к учебной деятельности, но потребность в игровой деятельности у детей сохраняется еще довольно продолжительное время [11].

Игровая деятельность является психолого-педагогической основой игры. Применение игровых приемов и ситуаций на уроках иностранного языка соответствует познавательным потребностям детей младшего школьного возраста, способствует психическому развитию личности ребенка. Игровая деятельность способна перерасти в учебную, в модель человеческих отношений и проявлений в труде, творчестве, воспитании [8].

В структуру игры как деятельности входят целеполагание, планирование, реализация цели, анализ результатов, в которых происходит самореализация личности как субъекта.

Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин, М.Ф. Стронин подчеркивают, что посредством игровой деятельности происходит усвоение общественного опыта, игра воссоздает социальные отношения между людьми; игра способствует развитию мотивационно-потребностной сферы, познания, умственных действий и произвольного поведения [2; 9; 10].

В педагогике игра имеет большое значение на разных этапах воспитания, обучения и развития детей. Игра развивает общеучебные умения и навыки; способствует созданию положительного психического развития и самореализации; является подготовительным этапом для взрослой жизни. П.И. Пидкасистый и Ж.С. Хайдаров рассматривают игру как такой вид деятельности, который действительно увлекает ребенка и побуждает его к достижению неперменного, конкретного результата [7].

С.А. Шмаков выделяет четыре главные характеристики, присущие большинству игр [8]: [ ]:

– удовольствие от самого процесса деятельности, а не только от результата;

- творческий, импровизационный, активный характер деятельности;
- правила игры отражают ее содержание, логическую и временную последовательность развития;
- эмоциональное напряжение – соперничество, состязательность и т.п.

Обучающая игра существенно отличается от игры вообще тем, что она содержит учебную проблему, решение которой обеспечивает четко поставленную дидактическую цель и соответствующий ей педагогический результат [3; 8].

Обучающую игру с точки зрения методики преподавания иностранных языков можно охарактеризовать как определенным образом организованное ситуативное упражнение, в процессе выполнения которого создаются возможности для многократного повторения речевого материала в условиях, максимально приближенных к реальному речевому общению [1].

В игровой модели процесса обучения учебная проблема создается с помощью игровых приемов и ситуаций. Игровые приемы и ситуации на уроке реализуются по следующим направлениям: постановка дидактической цели в виде игровой задачи; учебная деятельность происходит по правилам игры; учебный материал служит средством игры; дидактическая задача переводится в игровую посредством введения элемента соревнования в процесс обучения; успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом [8].

На занятиях иностранного языка в младшей школе игровая деятельность может применяться с целью внесения разнообразия в учебный процесс, для вовлечения всех учащихся в активную работу в качестве целого урока или его фрагмента (на основном этапе урока, в начале урока); для проверки домашнего задания и закрепления пройденного материала; во внеклассной работе. Игровые приемы могут вводиться в учебный процесс при индивидуальной, парной, групповой, коллективной формах обучения.

Целесообразность введения обучающих игр в практику преподавания иностранного языка на начальном этапе заключается в том, что они облегчают и стимулируют работу двух субъектов учебного процесса: ученика и учителя.

Во-первых, игра, как совместная коллективная деятельность учащихся, развивает у детей такие положительные качества как сотрудничество и взаимопомощь. Равноправные отношения в игре обеспечивают и укрепляют учебную мотивацию учащихся, создают благоприятный климат обучения на уроке. Дети охотно включаются в игру, которая объединяет их в единой деятельности, превращает в субъекта учебного процесса. Игра помогает раскрепостить неуверенных в себе учеников, снять боязнь допустить ошибки, что эффективно влияет на усвоение языкового материала.

Во-вторых, дети младшего школьного возраста, как правило, кинестетики. В силу своих возрастных особенностей младшим школьникам достаточно трудно продолжительное время на уроке находиться в статичном положении. Большинство обучающих игр сопряжено с двигательной активностью – дети перемещаются по классу, используют различные предметы (мячи, игрушки и т.д.), что оказывает положительное влияние на восприятие ими учебного материала.

Следует подчеркнуть, что обучающая игра – это не просто развлечение. Игра требует от ребят значительной мыслительной работы, так как нужно понять своего собеседника, и перед тем, как произнести ответ (или задать вопрос), необходимо вначале обдумать правильную формулировку. Во время игры дети внимательно слушают друг друга, и даже подмечают ошибки своих товарищей. На начальном этапе обучения ому языку игровые приемы способствуют формированию и развитию навыков говорения и коммуникации. Таким образом, игровые приемы способны превратить сложный для младшего школьника процесс обучения в увлекательную деятельность.

С другой стороны, игра помогает преподавателю в решении важных педагогических задач, экономит затраты учебного времени, зачастую не требуют специального оборудования, отличается простотой в организации. Во время проведения обучающей игры, преподаватель может выступать в роли организатора, помощника, консультанта, участника игровой деятельности.

Роль и место обучающей игры в преподавании иностранного языка, гармоничное сочетание процесса обучения и элементов игры зависят прежде всего от понимания педагогами целей и классификации учебных игр.

Основными целями использования обучающих игр на уроках иностранного языка являются:

- развитие психических познавательных процессов;
- формирование определенных умений и речевых навыков;
- непроизвольное запоминание речевого материала;
- реализация принципа коммуникативной направленности изучения языка;
- познание фактов культуры [6].

Выделяют следующие виды обучающих игр, которые можно использовать в преподавании иностранного языка в начальной школе [5]:

1) Языковые игры для формирования произносительных и грамматических навыков, лексического минимума на начальном, предкоммуникативном этапе:

- фонетические (*Short and long vowels* (Краткие и долгие гласные)),
- орфографические (*Unscramble the words* (Расшифруй слова)),
- игры для работы с алфавитом (*First letter* (Первая буква)),
- лексические (*Hot Potato* (Горячая картошка), *Telephone* (Телефон)),

– грамматические (*Miming Games (Подражание), Snowball (Снежный ком)*).

2) Игровые упражнения для работы с грамматическим и лексическим материалом. Подобные игровые упражнения предназначены для активной самостоятельной работы по овладению обучающимися правилами употребления конкретных языковых единиц, формированию лексических и грамматических навыков, на управление учебно-познавательной деятельностью (*Opposites (Противоположные по значению слова), Mice are everywhere (Всюду мыши)*).

3) Психотехнические игры обучают навыкам и умениям лексико-грамматического оформления речевых высказываний. Данные учебные игры создают на уроке наглядность ситуации, реализуют дидактическую основу в форме учебной задачи, синхронизируют мыслительные и физические действия с иностранной речью, тренируют усваиваемый лексический и грамматический материал (*Kitten (Котенок)*).

4) Игровые упражнения для обучения иноязычному общению активизируют навыки и умения монологической и диалогической речи, формируют функциональные типы высказываний (сообщение информации, описание, выражение мнения, согласия, приглашение к действию и так далее):

– игровые упражнения для речевой разминки (*Name in a circle (Имена по кругу)*),

– игры на догадку (*What's Missing? (Чего не хватает?)*),

– игры на совместную речевую деятельность и коммуникативное взаимодействие (*Treasure Hunt (Охота за сокровищами)*).

Выбор той или иной обучающей игры зависит от конкретных целей и задач урока. Педагогам следует брать во внимание возраст, индивидуальные возможности и уровень подготовленности детей, а также учитывать репрезентативную систему обучающихся, включать в работу разные каналы восприятия – визуальный, аудиальный, кинестетический.

**Заключение.** Игра является универсальным инструментом в арсенале преподавателя иностранного языка, помогающим не только активизировать мыслительную деятельность и познавательный интерес учащихся, но и раскрыть положительные личностные качества и индивидуальность каждого ученика: умение работать в сотрудничестве, взаимопомощь, трудолюбие, активность, самостоятельность, инициативность, организаторские, творческие способности.

В заключении отметим, что применение обучающих игр в преподавании иностранного языка в младшей школе является эффективным методическим ходом для повышения результативности и качества учебного процесса.

#### Список литературы

1. Азимов Э.Г., Щукин А.Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) – М.: Издательство ИКАР, 2009. – 448 с. – С. 166.
- Выготский Л.С. Психологическое значение игры // Выготский Л.С. Педагогическая психология / Под ред. В.В. Давыдова. – М.: Педагогика-Пресс, 1996. – 536 с. – С. 65.
- Аптерев П.Ф. Детская и педагогическая психология. – М.: Московский психол.-соц. ин-т; Воронеж: МОДЭК, 1999. – 336 с. – С. 206-207.
- Итайгородская Г.А. Методика интенсивного обучения иностранным языкам. – Учеб. пособие. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Высшая школа, 1986. – 103 с. – С. 39-41.
- Аслыко Е.А., Бабинская П.К., Будько А.Ф., Петрова С.И. «Настольная книга для учителя иностранного языка». Справочное пособие. 9-е изд. – Минск.: Вышэйшая школа, 2004. – 530 с. – С. 191-269.
- Ассов Е.И. Урок иностранного языка. – Ростов н/Д.: Феникс; М.: Глосса-Пресс. – 2010. – 640 с. – С. 38, 564
- Идкасисый П.И., Хайдаров Ж.С. Технология игры. – М., РПА 1996. – 270 с. – С. 11.
- Елевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий. Том 1. – М., Народное образование, 2005. – 556 с. – С.128-
- Тронин М.Ф. Обучающие игры на уроке английского языка. – М.: Просвещение, 1984. – 112с. – С. 5.
- Льконин Д. Б. Психология игры. – 2-е изд. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. – 360 с. – С. 320-332.
- Льконин Д.Б., Венгер А.Л. Диагностика учебной деятельности и интеллектуального развития детей: Сб. науч. тр.

М

.

Н

И

И

О

П

П

,

2

0

0